

Nocturne en Quintetto

Pour la HARPE

Deux Violons, Alto et Violoncello

Composé par

M. DE MARIN

ŒUVRE XIV

N.B. La Partie de Harpe peut se jouer aussi sur le Forte-Piano.

Prix 7^{fr} 10^s.

À PARIS.

*Chez COUSINEAU Père et Fils Musiciens et Marchands de Musique
A la Manufacture de Harpes et Forte-Piano Rue de Thionville N.º 1840.*

Propriété des Éditeurs. Déposé à la Bibliothèque Nationale.

Adagio.

QUINTETTO

con sordini.

323

ALTO VIOLA.

3

sostenuto

pp rF rF

solo

rF

FF

Adagio 2

ten. ten.

solo

PP

rinf

Vivace ma non troppo.

MINUETTO.

3/4

P F PP

F P FP FP P F p rF F

P FP FP F P

cres

F

1 2

Majeur.

TRIO.

3/4

PP

expr.

PP expr.

1 2

F rF rF

4 stacc:

rF rF rF

4

1 2

PP

D.C. al primo Minuetto.

ALTO VIOLA.

Allegro quasi presto.

COSA QUE.

p *pp* *F* *p* *F* *FF* *solo* *sotto voce.* *rF* *FF* *FF* *sostenuto* *pp* *pp^{mo}* *rF* *rF* *rF* *sur la 3^e corde.* *rF* *rF* *rF* *1* *pp* *4* *5* *F* *FF* *p* *FF* *FIN.*